

100 colores para una pista de baile

escrito por Sara Gebran en Junio 2021

para la publicación

'El Papel Es La Pista'

creado por 12 artistas, editores, diseñadores,
y organizadores artísticos en La Caldera, Barcelona,
dentro del programa '*Entre*' del Sâlmon Festival,
con el apoyo de The Danish Arts Foundation

100 colors for a dance floor

by Sara Gebran June 2021

written for the publication

'El Papel Es La Pista'

by 12 artists, editors, graphic designers and art organizers
at La Caldera, Barcelona, under '*Entre*' at Sâlmon Festival,
with the support of The Danish Arts Foundation

en español e inglés
in spanish & english

**EL COLOR SE COMPONE EN LA PANTALLA.
EJEMPLOS DE CÓMO COMPONER EL COLOR
EN 3+1+1+1+1+1+1 DIMENSIONES
PARA LA LUZ DE UNA PISTA DE BAILE:**

azul cielo

azul claro

azul intenso que quema

azul más azul que azul

azul que nos ciega

azul tristísimo como '*I have the blues'*

azul profundo

azul superficial

azul ridículo

azul aburrido que no es azul ni es blanco ni amarillo

azul aplastado

azul contaminado de plomo

azul gris chatísimo

azul más que magenta y cyan

amarillo pollito

amarillo quemao

amarillo cansado

amarillo estresado

amarillo calmo que calma

amarillo que quema y te pone fogosa

amarillo feliz

amarillo desdichada

amarillo que alumbría y guía tus caminos

amarillo perdido

amarillo perfecto

amarillo ocupado

luz amarilla que no es la luz blanca online y que te quita el sueño y no se recomienda antes de dormir

amarillo casi blanco

amarillo que da claridad

amarillo que ciega y te pierdes

rojo vivo

rojo muerto

rojo como la sangre fresca que bailando se chorrea toda

rojo de tu primer día de menstruación

rojo que huele a mujer

rojo borracho casi vino tinto

rojo cervecero y cañero

rojo al borde de la catástrofe

rojo de deseo

rojo sexual revelador que lo dice todo cuando bailas

**rojo menopáusica que te incendia la piel y te pone a sudar como en un maratón de baile de 7 horas
como solíamos hacer**

rojo de los idos

rojo de vergüenza

rojo peleado

simplemente un rojo

magenta hermoso

magenta que cambia entre rosado virgen y púrpura vieja

magenta primaria que solo existe en la impresión

magenta más que vivo

magenta que vitaliza aunque estés ya muerto

magenta saturado de cosas y buscando el escape final

magenta de pasión digital, es decir sexting

magenta que nos ayuda, es compasiva

magenta al margen de tu respiración

magenta inventada porque antes de lo digital no existía

magenta solitaria

magenta incomprendida

magenta veloz

magenta atrapada en ritmos aún por descubrir

un rojo primario es también magenta y existe

magenta es entre esta y esto

magenta que da luz a todo

cyan descontrolada

cyan confundida

cyan en una esquina dando vueltas

cyan en circulitos que se mueven moviendo a la vez todo el espacio

cyan cruzado con el azul triste de antes y el verde esperanzador por venir

cyan tranquilizador pero no como la marihuana

cyan de serie televisiva, moviéndose a toda velocidad

cyan que suda el trabajo que te costó el llegar aquí

cyan que cae como confetti acariciando cuerpos no identificados en movimiento

cyan dirigido a los futuros amantes

cyan amazónico a punto de llover

cyan cansado de esperar que las cosas cambien

cyan que cambia mientras tú cambias de posición

cyan de daikiri

un cyan tipo Azul Curaçao 30 % alcohol

verde ausente

verde de absenta peligrosa

verde prohibido

verde místico y diabólico

verde tentador

verde alucinógeno, e incluso de locura generalizada

verde chillón

verde de prostitución unánime

verde comunal

verde ecológico sin ecología

líneas verdes cruzando el espacio

verde que corta la piel

verde muy claro

verde lazer cortante

verde feminista y abortero

verde lanzado y sin miedo a nada

verde que aterrizó en tus dientes blancos

verde Cabo Verde

verde corrupto

verde brote

verde melocotón

viejo verde

negro no visto en la oscuridad

negro pa' que te quiero

**negro desaparecido como el hueco negro donde todo lo
que entra se pierde**

negro como el cafesito negro de Venezuela

**negro como el derrame de petróleo en el lago de
Maracaibo**

negro como el pelo negro de mi prima libenesa

negro sin luna ni estrellas

negro que ciega como ver dentro del vantablack

negro lleno de colores

negro esperanzador

negro de Black Lives Matters

negro pegajoso

negro de tinta para escribir cartas

**negro que no puede negociar porque no tiene tonalidades
ni intensidades**

caraotas negras para la Arepa

COLOURS ARE COMPOSED ON THE SCREEN
EXAMPLES FOR HOW TO COMPOSE COLOURS IN
3+1+1+1+1+1+1 DIMENSIONS FOR THE LIGHT OF ANY DANCE FLOOR:

sky blue

light blue

intense blue that burns

bluer blue than blue

blinding blue

very sad blue like *I have the blues*

deep blue

superficial blue

ridiculous blue

boring blue that is neither blue nor white nor yellow

crushed blue

blue full of lead

very chatty gray blue

blue surpassing magenta and cyan

chicky yellow (baby chicken yellow)

burning yellow

tired yellow

stressed yellow

calm yellow that calms everybody down

yellow that burns and makes you fiery

happy yellow

broken-hearted yellow

miserable yellow

yellow that illuminates and guides your path

lost yellow

perfect yellow

busy yellow

**yellow light that is not the online white light that takes
your sleep away and is not recommended before going
to bed**

such light yellow it's almost white

yellow that gives clarity

enlightening yellow

bright red

dead red

red like the fresh blood that drips down while
dancing

red from your first day of menstruation

red that smells like a woman

drunk like almost wine colour red

alcoholic beer and booze red

red on the brink of catastrophe

red of desire

sexual revealing red that says it all when you dance

menopausal red that sets your skin on fire and
makes you sweat as if in a 7 hour dance marathon
like we used to do

red of those who are gone

shameful red

red of a fighter

simply a red

beautiful magenta

magenta that changes between virgin pink and old purple

primary magenta that only exists in print

magenta más que vivo (more than alive)

magenta that vitalizes even if you are already dead

magenta saturated with things looking for the final escape

very passionate digital magenta, meaning, sexting

magenta that helps us, is compassionate

magenta at the edge of your breath

invented magenta, because before the digital it didn't exists

lonely magenta

misunderstood magenta

magenta on speed

magenta trapped in rhythms yet to be discovered

magenta that is also red and exists

magenta between this and that

magenta that lightens everything

uncontrolled cyan

confused cyan

cyan in a corner spinning

cyan in little circles that move, moving the entire space at the same time

cyan crossing between the previous sad blue and the hopeful green to come

calming cyan but not like marijuana

cyan from a TV series, moving at full speed

cyan that sweated the work it took to get here

cyan falling like confetti caressing unidentified bodies moving around

cyan made for future lovers

Amazonian cyan about to rain

cyan tired of waiting for things to change

cyan that changes while you change position

daiquiri cyan

a type of alcohol Blue Curaçao 30% cyan

absent green

dangerous absinthe green

forbidden green

mystical and devilish green

tempting green

hallucinogenic green, including that of generalized insanity

screaming green

green of unanimous prostitution

collective green

ecological green without ecology

green in lines crossing the space

digital green that cuts the skin

very light green

sharp laser green

feminist and abortionist green

hurled green without fear of anything

green that landed on your white teeth

green Cape Verde

corrupt green

sprout green

peach green

green like a dirty old man

black unseen in the dark

black because I love you (negro pa'que te quiero)

**disappeared black like a Black Hole where everything
that enters get lost**

a shot of black coffee from Venezuela

black like oil spill in Maracaibo's lake

black like the black hair of my Lebanese cousin

black without the moon or stars

black that blinds you like vantablack

black full of colours

black of hope

black of Black Lives Matters

fusel oil black

sticky black

foot print black

black ink to write letters

black soul

**uncompromised black since it has no tonalities or
intensities to negotiate from**

well cooked black beans for the Arepa